

Note de synthèse

Audit RGAA 4.1.2

biblio.bnu.fr

09/09/2025

Conception Fonctionnelle • Développement • Ui • Ux • Hébergement • Conception Fonctionnelle • Développement • Ui • Ux • Hébergement • Stratégie éditoriale
Ingénierie de développement • Stratégie éditoriale • Stratégie SEO • Conseil
Audit / AMOA • Identité Graphique • Stratégie éditoriale • Stratégie SEO • Conseil
Assistance technique • Ingénierie de développement • Opération It • TMA • As
Audit / AMOA • Identité Graphique • Stratégie éditoriale • Stratégie SEO

Table des matières

Audit RGAA 4.1.2.....	1
Introduction.....	3
Liste des pages auditées.....	3
Résultat des tests.....	5
Comprendre le niveau d'accessibilité.....	7
Images.....	7
Cadres.....	9
Couleurs.....	10
Multimédia.....	13
Tableaux.....	16
Liens.....	17
Scripts.....	21
Éléments obligatoires.....	23
Structuration de l'information.....	28
Présentation de l'information.....	32
Formulaires.....	35
Navigation.....	38
Consultation.....	39
Améliorer davantage l'accessibilité.....	42
Conclusion.....	44

Introduction

La version utilisée pour réaliser les tests est **la version 4.1.2 du RGAA**.

Les outils suivants ont été utilisés pour vérifier l'accessibilité :

- Colour Contrast Analyser
- Inspecteurs Firefox / Chrome / Safari
- Barre Web Developer

La restitution des contenus avec les technologies d'assistance a été testée conformément à l'environnement de test décrit dans le RGAA 4.1.2 :

- Firefox 141 et NVDA 2025.1.2
- Chrome 138 et NVDA 2025.1.2
- Firefox 141 et JAWS 2025
- Safari 18.5 et VoiceOver (OS 15.5)
- Chrome 138 et TalkBack 15 (Android 14)

Le rapport opérationnel en complément de ce document permet la rédaction de la déclaration d'accessibilité obligatoire **à afficher sur le site grâce à un lien disponible en pied de page** :

- « Accessibilité : totalement conforme » si tous les critères du RGAA sont respectés ;
- « Accessibilité : partiellement conforme » si au moins 50 % des critères du RGAA sont respectés ;
- « Accessibilité : non conforme » si moins de 50 % des critères du RGAA sont respectés.

Vous trouverez toutes les informations concernant cette déclaration en suivant ce lien :

[Déclaration d'accessibilité](#)

Liste des pages auditées

Page	Titre de la page	URL
P01	Page « Accueil »	https://biblio.bnu.fr/opac/.do
P02	Page « Mentions légales »	https://biblio.bnu.fr/opac/article/mentions-legales-bnu/mentionslegales

P03	Page « Contat »	https://biblio.bnu.fr/opac/article/contacter-un-bibliothecaire/bnu_demande
P04	Page « Informations pratiques »	https://biblio.bnu.fr/opac/library/Bnu%20Biblioth%C3%A8que%20nationale%20et%20universitaire%20-%20Strasbourg/BUSBN
P05	Page de recherche avec le mot « monument »	https://biblio.bnu.fr/opac/query/monument?context=tmatm
P06	Page « Recherche avancée »	https://biblio.bnu.fr/opac/page/advanced
P07	Page « Alsatiques »	https://biblio.bnu.fr/opac/article/alsatiques/disc-alsatiques
P08	Page « Ressources en ligne »	https://biblio.bnu.fr/opac/article/ressources-en-ligne/type_d_ocnum
P09	Page « Ressources en droit »	https://biblio.bnu.fr/opac/article/ressources-en-ligne-droit/disc-droit-bdd
P10	Page « Liste alphabétique de bases en ligne »	https://biblio.bnu.fr/opac/query/KF_Tl:a*%20KF_MAT:%22base%20de%20donnees%22?bib=BUSZZ&bib=BUSBN&bib=BUSBE&context=ENLIGNE&sort=Titolo
P11	Page « Accès à la ressource »	https://biblio.bnu.fr/opac/ressource/la-force-qui-nous-manque-petit-traite-denergie-et-dorgueil-feminin-temoignage/BUS04048021
P12	Page « Actualités »	https://biblio.bnu.fr/opac/news/docnumerique
P13	Gabarit « Actualités »	https://biblio.bnu.fr/opac/news/indo-european-etymological-dictionaries-online-licence-nationale/2141
P14	Page « Enregistrement »	https://biblio.bnu.fr/opac/page/register
P15	Page « Tutoriels »	https://biblio.bnu.fr/opac/article/tutoriels/vous_tutos
P16	Page « Profil »	https://biblio.bnu.fr/opac/dashboard/pro?refresh=true
P17	Page « Mon compte »	https://biblio.bnu.fr/opac/dashboard/tls?refresh=true
P18	Page « Messages »	https://biblio.bnu.fr/opac/dashboard/msg
P19	Page « Bibliothèques »	https://biblio.bnu.fr/opac/dashboard/bib

P20	Page « Mes suggestions d'achat »	https://biblio.bnu.fr/opac/dashboard/sug
P21	Page « Mes questions »	https://biblio.bnu.fr/opac/dashboard/dom?refresh=true
P22	Page « Historique des prêts et consultations »	https://biblio.bnu.fr/opac/dashboard/sit/sto

Résultat des tests

L'audit d'accessibilité révèle que **43,48 % des critères du RGAA version 4.1.2** sont respectés. Il s'agit du nombre de critères pleinement respectés divisé par le nombre de critères applicables avec :

- 39 critères non conformes ;
- 30 critères conformes ;
- 37 critères non applicables.

Le taux moyen de conformité du service en ligne s'élève cependant à 55,7 %. Il s'agit de la moyenne du taux de conformité obtenu sur chacune des pages de l'échantillon.

Cette valeur n'a toutefois pas de valeur légale, seul le taux global doit être pris en compte.

Voici le taux de conformité par page (voir liste des pages auditées ci-dessus) :

Critères	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10
Conformes	24	22	27	24	24	28	18	24	23	23
Non conformes	19	17	16	19	20	19	24	27	18	20
Non applicables	63	67	63	63	62	59	64	55	65	63
Taux par page	56 %	56 %	63 %	56 %	55 %	60 %	43 %	47 %	56 %	53 %

Critères	P11	P12	P13	14	15	16	17	18	19	20
Conformes	23	25	23	32	28	30	24	24	21	23
Non conformes	20	17	16	19	20	19	18	20	22	19
Non applicables	63	64	67	55	58	57	64	62	63	64
Taux par page	53 %	60 %	59 %	63 %	58 %	61 %	57 %	55 %	49 %	55 %

Critères	P21	P22
Conformes	27	26
Non conformes	18	21
Non applicables	61	59
Taux par page	60 %	55 %

Le taux relativement modeste s'explique par **le grand nombre de critères concernés**, qui n'est pas le même sur toutes les pages. **Un seul critère non conforme sur une page suffit à l'invalidier pour tout le site.**

Les non-conformités identifiées par l'audit concernent principalement :

- les images et leur compréhension par les technologies d'assistance ;
- le rapport de contraste de certains textes et de certains composants d'interface ;
- l'identification et la compréhension des vidéos ;
- la navigation au clavier et la restitution de l'information par les synthèses vocales ;
- l'utilisation des éléments de structure appropriés et la validité du code HTML généré ;
- la structure des tableaux de mise en forme ;
- la gestion des scripts ;
- la gestion technique des langues du site ;
- la consultation sur support mobile et petits écrans ;
- certains niveaux de titres ;
- la structure et le contrôle de saisie des formulaires ;
- l'accessibilité des documents bureautiques à télécharger.

Il est également à noter que le niveau légal recommandé est de 100 %, ce qui implique que des corrections seront nécessaires.

Comprendre le niveau d'accessibilité

Cette rubrique liste les différentes thématiques auditées et quelques exemples de non-conformités rencontrées. Pour chaque thématique, **une explication non technique** des problèmes rencontrés est décrite, ainsi que **leur impact sur les utilisateurs**.

Cela permet de comprendre les difficultés rencontrées par les utilisateurs concernés et de mieux aborder leur réparation.

Images

Description de la thématique

- Donner à chaque image porteuse d'informations une alternative textuelle pertinente et une description détaillée si nécessaire.
- Lier les légendes à leurs images.
- Remplacer les images textes par du texte stylé lorsque c'est possible.

Non-conformités relevées

Une alternative textuelle est un texte permettant de restituer le contenu d'une image aux synthèses vocales. Ces textes doivent être traités au cas par cas, leur gestion dépend en effet de ce que représentent les images et des contenus qui les entourent.

Plusieurs images doivent être ignorées par les technologies d'assistance afin de faciliter la navigation et la compréhension des contenus. Elles n'apportent pas d'informations nécessaires à la compréhension du contenu ou ce contenu est disponible dans le texte adjacent.



Le **catalogue** référence l'ensemble de la documentation électronique. Pour les rechercher, il convient de sélectionner l'onglet "Ressources en ligne".

Catalogue
Revue
Ressources en ligne
Bibliographie alsacienne

Rechercher dans tout les ressources en ligne

Recherche avancée
Historique des recherches

La Bibliographie alsacienne



La Bibliographie alsacienne signale les publications qui traitent de la région Alsace ou de ses relations avec les régions limitrophes dans l'espace du Rhin supérieur.



En savoir plus

Retour | Aller à la page principale | retour aux news



Indo European Etymological Dictionaries Online (Licence Nationale)

La collection met à disposition environ 20 000 entrées qui couvrent plus de 150 langues

Le corpus : collection de références en philologie et linguistique historique des langues indo-européenne, l'Indo European Etymological Dictionaries Online (IEDO)

proposé par le prestigieux éditeur Brill, se compose de 15 dictionnaires qui reconstituent le lexique de la plupart langues et des branches linguistiques importantes de l'indo-européen.

Lien : Accès en ligne

Impacts utilisateurs

Il existe deux types d'images :

- les images de décoration ;
- les images porteuses d'informations.

Les images de décoration

Elles n'ont **aucune fonction** et ne véhiculent **aucune information** particulière par rapport au contenu auquel elles sont associées.

Elles doivent donc être ignorées afin de faciliter la consultation lors de l'utilisation de technologies d'assistance.

Si l'élément technique de l'alternative textuelle n'est pas présent, certaines synthèses vocales vont

décrire l'image **en vocalisant son nom de fichier**, ce qui rend le contenu incompréhensible.

Si l'alternative textuelle de l'image est identique au texte adjacent, l'information est vocalisée en double, ce qui gêne la consultation et la compréhension du contenu.

Les images porteuses d'informations

Elles véhiculent **une information nécessaire à la compréhension**. Elles doivent donc posséder une alternative textuelle afin de pouvoir être vocalisées.

L'absence d'alternatives aux images porteuses d'informations est **un des problèmes les plus importants** pour les utilisateurs aveugles et les grands malvoyants. En effet, ces utilisateurs accèdent au contenu au travers d'une synthèse vocale ou d'un système de vocalisation couplé avec un logiciel d'agrandissement.

Il suffit d'une alternative absente ou pas assez pertinente sur une image porteuse d'informations pour empêcher ces utilisateurs de comprendre un contenu ou d'accomplir une tâche.

L'absence ou le manque de pertinence d'une image porteuse d'informations doit être considéré comme un problème majeur qui exige une correction immédiate.

Cadres

Description de la thématique

Donner à chaque cadre en ligne un titre pertinent.

Non-conformités relevées

Certains contenus sont affichés dans **des « cadres »**, sortes de boîtes permettant d'afficher du contenu venant d'un autre site. Il est possible d'**informer l'utilisateur** d'une technologie d'assistance du contenu de ces cadres, ce qui n'est pas le cas actuellement.

De plus, leur présence complexifie la navigation avec un lecteur d'écran.

Par exemple, les vidéos YouTube se trouvent dans des cadres affichant un contenu externe (venant de YouTube). Il est possible d'informer l'utilisateur d'une technologie d'assistance du

contenu de ces éléments, ce qui n'est pas correctement réalisé actuellement.

Pour une recherche d'articles, l'interrogation des bases de données est nécessaire. Chaque base de données est spécifique et la plupart proposent des tutoriels d'aide à la recherche.



Impacts utilisateurs

L'absence d'identification d'un cadre peut constituer un véritable problème d'accès à l'information. Un lecteur vidéo étant un outil complexe, un utilisateur aveugle par exemple pourra avoir du mal à naviguer dans son interface.

Il est donc très utile qu'il puisse **se repérer au préalable dans la structure de la page**.

Les lecteurs d'écran disposent de fonctionnalités avancées de navigation rapide par type d'éléments dans la page ou par l'intermédiaire d'une liste des éléments de la page.

Dans ces deux modes de navigation, l'absence d'identification des cadres peut poser un problème de **repérage dans la structure de la page ou de compréhension des contenus** pour les personnes aveugles.

Couleurs

Description de la thématique

Ne pas donner l'information uniquement par la couleur et utiliser des contrastes de couleurs suffisamment élevés pour les textes, les composants d'interface ou les éléments porteurs d'informations.

Non-conformités relevées

L'indication du jour actuel de la semaine est donnée uniquement par la couleur (le bleu) et la forme (la graisse du texte qui diffère de celle des autres jours).

Un utilisateur de lecteurs d'écran n'aura pas accès à l'information.

Jeudi	Vendredi	Samedi
10:00	10:00	10:00
19:00	19:00	19:00

Nous avons la même non-conformité avec la page en cours du système de pagination.

Cette indication n'est donnée que par la couleur bleue de sa bordure.

de 1 à 10 de 1.604 **1** 2 3 4 5 ... 161 *

Tout comme **les établissements ajoutés en « Favoris »**.

Bibliothèque des arts	★
Bibliothèque de droit - L'Allinéa	★

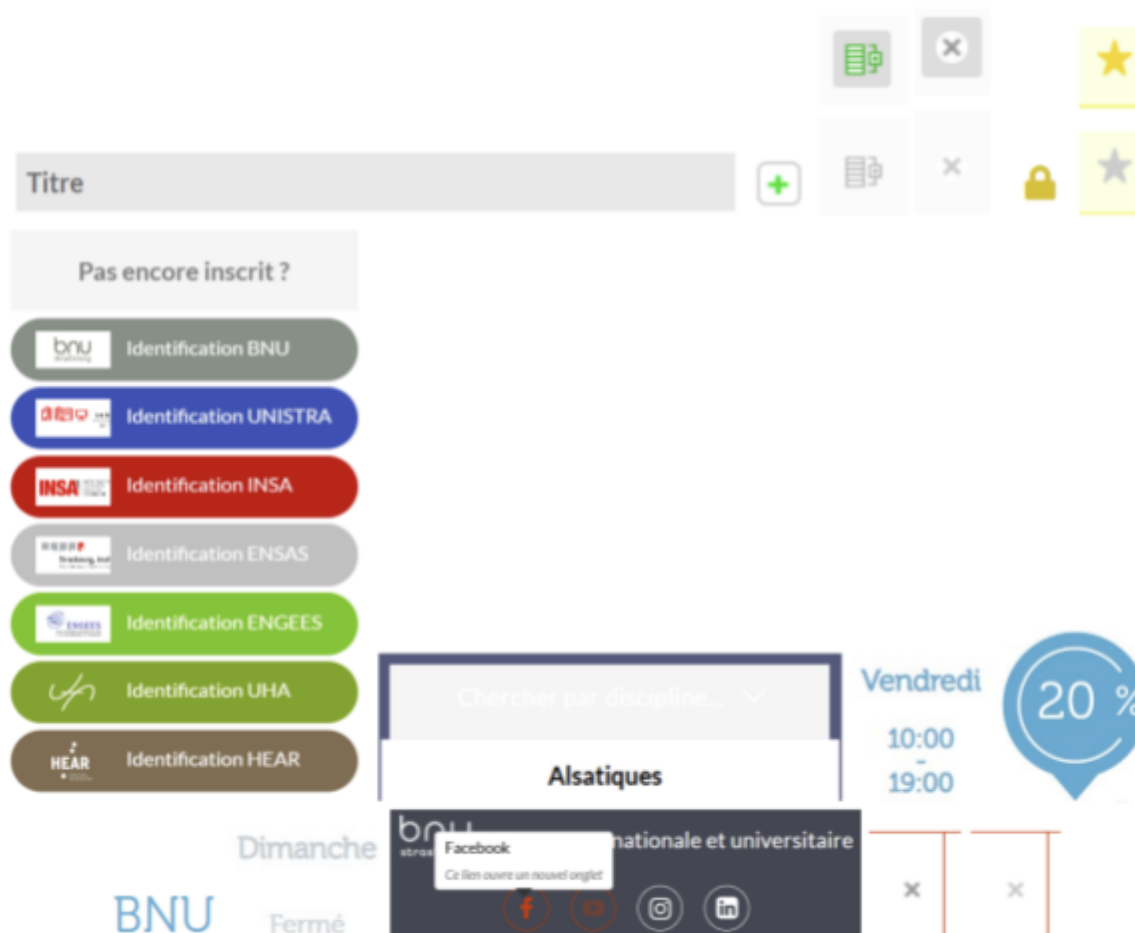
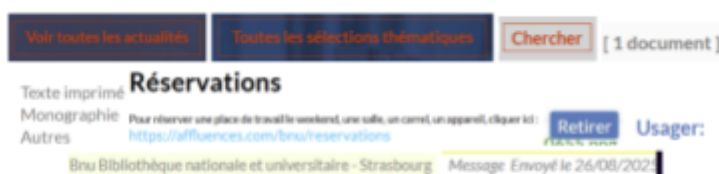
Certains textes et certains composants d'interface **n'ont pas un contraste suffisant** pour garantir leur bonne lisibilité par tous les internautes.

Les contrastes de couleurs **sont parfois très proches de la valeur minimum requise**.

Le fait de foncer légèrement quelques couleurs ne changerait donc pas significativement le rendu visuel et assurerait une bonne lisibilité pour tous.

La perception des contrastes de couleurs dépend également du type d'écran utilisé. Tous les supports ne restituent pas la couleur de manière identique.

Seul le respect des critères de contraste permet donc de s'assurer que le texte pourra effectivement être lu par tous les utilisateurs.



Il est parfois possible de renforcer le contraste sans changer de couleur, **mais simplement en passant le texte de blanc à noir (ou l'inverse).**

Impacts utilisateurs

La dégradation de la lisibilité des contenus du fait de l'utilisation de contrastes trop faibles touche un grand nombre d'utilisateurs, dont la part augmente avec l'âge. Aucune couleur n'est interdite. Mettre en place des rapports de contraste suffisants permet une bonne lisibilité, quel que soit l'utilisateur et quel que soit l'environnement de consultation. On parle ainsi de « situation

de handicap ». Si une personne aveugle ne peut pas du tout voir les couleurs, beaucoup d'utilisateurs n'ont qu'une vision partielle ou dégradée de celles-ci. Cela peut concerner une seule couleur, plusieurs couleurs ou des combinaisons de couleurs particulières.

Le déficit de perception des couleurs est très répandu et ses conséquences peuvent être désastreuses pour la perception et la compréhension des contenus et des fonctionnalités. Le daltonisme par exemple, qui est l'anomalie de la vision la plus connue, touche un homme sur douze (contre seulement 0,5 % des femmes). Certaines couleurs sont parfois très proches des niveaux de contraste recommandés. Compte tenu des différences parfois fortes de rendu entre différents écrans, il est souvent préférable de privilégier une bonne lisibilité pour les utilisateurs à une couleur imposée par une charte graphique non accessible. Toutefois, s'il est inenvisageable de modifier les couleurs en place, il est possible d'ajouter un outil de renforcement de contraste sur le site, à condition qu'il soit lui-même accessible.

Multimédia

Description de la thématique

- Donner si nécessaire à chaque média temporel une transcription textuelle, des sous-titres synchronisés et une audiodescription synchronisée pertinents.
- Donner à chaque média non temporel une alternative textuelle pertinente.
- Rendre possible le contrôle de la consultation de chaque média temporel et non-temporel au clavier et s'assurer de leur compatibilité avec les technologies d'assistance.

Remarque importante :

Les contenus audio et vidéo préenregistrés, y compris ceux comprenant des composants interactifs, **publiés avant le 23 septembre 2020 sont exemptés de l'obligation d'accessibilité** et se situent hors champ de l'obligation légale.

Toutefois, les critères décrits dans cette thématique **devront être conformes pour tout nouveau contenu multimédia publié à partir de cette date.**

Non-conformités relevées

Il n'existe aucune transcription textuelle des vidéos. Il est ainsi nécessaire d'ajouter un bloc de texte situé après la vidéo et contenant la description textuelle de la vidéo.

Ce contenu donne accès à l'utilisateur (de manière indépendante de la consultation de l'objet multimédia) à :

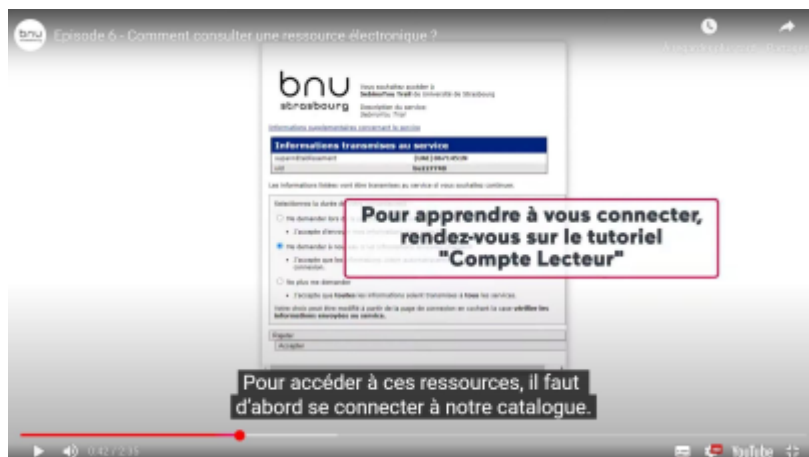
la totalité de ce qui y est exprimé oralement ;

toutes les informations descriptives nécessaires à une compréhension équivalente de l'action.

Ces informations textuelles doivent être présentées dans l'ordre chronologique de leur apparition dans le média temporel.

Ce texte peut être affiché lors du clic sur un bouton (« effet accordéon ») ou grâce à un lien redirigeant l'internaute vers une autre page contenant ce texte. Dans ce deuxième cas, un lien devra permettre de revenir à la page précédente.

Un exemple de transcription est disponible ici : [Transcription textuelle d'une vidéo](#)



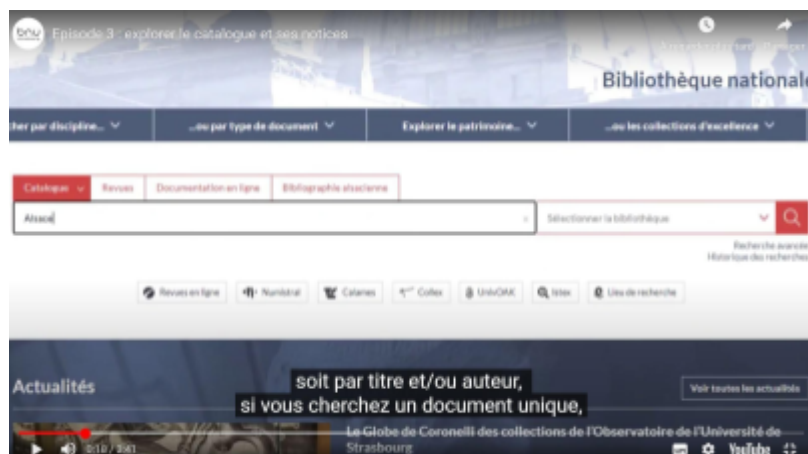
Une audiodescription est une narration ajoutée à la piste sonore de la vidéo pour décrire **les détails visuels importants** qui ne peuvent être compris à partir de la piste sonore principale seulement.

L'audiodescription d'une vidéo fournit de l'information à propos des actions, des personnages, des changements de scènes, du texte apparaissant à l'écran et d'autres contenus visuels (par exemple, les mimiques significatives, comme quelqu'un qui approuverait de la tête en silence).

Lorsque toute l'information de la vidéo est déjà donnée dans la piste audio, aucune

audiodescription supplémentaire n'est requise. Par exemple, dans le cadre d'une interview, il est facile d'éviter le besoin d'audiodescription en annonçant le nom et la fonction des interlocuteurs, qui sont souvent repris en cartouche visuellement. Si ce besoin de description sonore est anticipé, l'audiodescription peut devenir superflue.

L'audiodescription doit être synchronisée avec la vidéo, et comme les sous-titres, elle doit pouvoir être activée et désactivée.



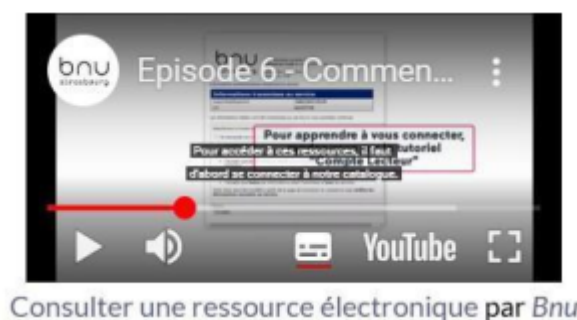
Un titre ou un paragraphe immédiatement avant ou après le média doit être présent afin de pouvoir clairement l'identifier.

Ce titre peut reprendre celui de l'élément lui-même (s'il en possède un) et ajouter le terme

« Vidéo ». Il doit permettre de comprendre l'information présentée dans ce contenu.

Tout élément multimédia doit être considéré comme un contenu à part entière, et donc structuré par un titre.

Pour une recherche d'articles, l'interrogation des bases de données est nécessaire. Chaque base de données est spécifique et la plupart proposent des tutoriels d'aide à la recherche.



Consulter une ressource électronique par Bnu

Impacts utilisateurs

L'accès à la lecture des vidéos diffusées sur le web **peut s'avérer être un vrai parcours du combattant du fait de la multiplication des plateformes de diffusions et des lecteurs.**

Les malentendants auront des difficultés à suivre une vidéo mal sous-titrée ou sous-titrée automatiquement ou encore lorsque la multiplication des locuteurs ou le paysage sonore ne leur permettent plus de distinguer les sons des uns des autres.

Les personnes aveugles et déficients visuels auront naturellement des difficultés à percevoir les informations visuelles.

Enfin, les personnes ayant des handicaps moteurs peuvent rencontrer des difficultés à utiliser correctement le lecteur lui-même.

Si l'une ou l'autre de ces situations se présente en l'absence d'une transcription textuelle de la vidéo, **l'utilisateur sera dans l'incapacité d'avoir accès à l'information.**

La transcription textuelle permet aux utilisateurs de prendre le temps de consulter le contenu d'une vidéo de manière indépendante en fonction de leur handicap. Elle est utile pour différents types d'utilisateurs (aveugles, malvoyants, sourds, malentendants, handicaps moteurs, handicaps cognitifs).

Pour aller plus loin, on peut également ajouter que c'est un bon outil de référencement, car cela ajoute du texte aux pages, augmente le temps de consultation et permet de créer de nouvelles pages dédiées.

En l'absence d'audiodescription, les personnes aveugles et les grands malvoyants vont avoir de grosses difficultés de compréhension des vidéos particulièrement pour ce qui concerne les textes incrustés (par exemple).

Tableaux

Description de la thématique

- Associer correctement les tableaux de données à leur titre.
- Donner à chaque tableau de données complexe, un résumé.
- Identifier clairement les cellules d'en-tête.
- Utiliser un mécanisme pertinent pour lier les cellules de données aux cellules d'en- tête.

- Pour chaque tableau de mise en forme, veiller à sa bonne linéarisation.

Non-conformités relevées

Des tableaux ont été utilisés pour effectuer de la mise en page, alors qu'ils ne doivent être utilisés que pour afficher des données.

En voici deux exemples :

Droit français



Horaires universitaires

du 22/09/2025 au 21/06/2026 [▲]
 lundi - samedi 10:00 / 22:00
 dimanche 13:00 / 22:00

Horaires d'été

du 26/06/2025 au 21/09/2025 [▲]
 lundi - samedi 10:00 / 19:00
 dimanche fermé

Impacts utilisateurs

Les tableaux de mise en forme

Il existe de nombreuses façons de « simuler » graphiquement un affichage de tableau pour de la mise en forme. Il n'est donc pas nécessaire d'utiliser un tableau de données pour cela.

Les personnes aveugles et les grands malvoyants qui accèdent au contenu par l'intermédiaire d'un lecteur d'écran parcourent un tableau d'une manière spécifique qui n'est pas justifiée pour du contenu classique.

Ces utilisateurs peuvent donc être en incapacité de comprendre le contenu, car il sera mal restitué.

Liens

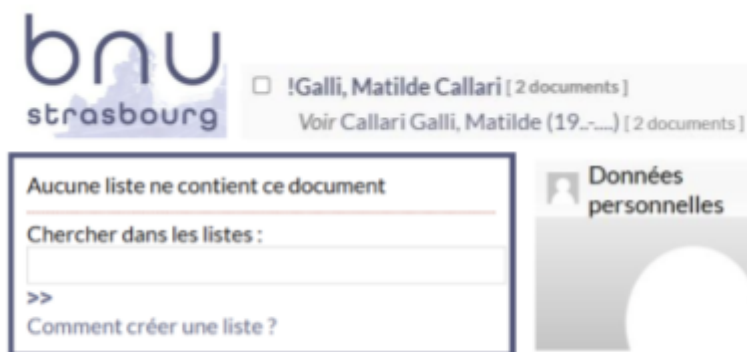
Description de la thématique

- Donner des intitulés de lien explicites, grâce à des informations de contexte notamment.
- Utiliser le titre de lien le moins possible.

Non-conformités relevées

Certains liens ne sont pas explicites, car ils sont mal vocalisés par les technologies d'assistance.

Parfois, les intitulés ne sont pas complets ou bien ces derniers ne sont pas pertinents.



Les aides techniques peuvent être configurées pour ne lire que les infobulles des liens. C'est pour cette raison que ces infobulles doivent reprendre **au minimum le texte du lien**, sans quoi la phrase **peut devenir complètement incompréhensible**.

Pour simplifier, il faut utiliser l'infobulle sur un lien **lorsque l'on souhaite afficher une information supplémentaire permettant de décrire le lien**, comme par exemple :

- pour indiquer que le lien ouvre une nouvelle fenêtre, par exemple « Visiter notre page Facebook (nouvelle fenêtre) » ;
- pour indiquer le format et le poids d'un fichier en téléchargement, par exemple « Télécharger le fichier Plaque (PDF – 5,81 Mo) » ;
- pour rendre plus explicite un lien du type « Lire la suite » en « Lire la suite de l'article [Nom de l'article] ».

Audit Rgaa Bnu-intuitiv



Accéder au tableau de bord



Sortir

Focus Brésil

Sélection présentée dans le cadre de la saison Brésil-France 2025 et la COP 30 de Belém qui se déroulera du 10 au 21 novembre 2025.

20 %

Cliquer pour plus d'informations



Affiner la recherche

Si vous souhaitez recevoir les nouveautés liées à cette recherche

Bibliothèque



Version imprimable

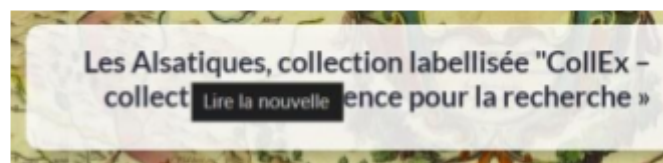
Histoire de la Bibliothèque nationale de France

Bruno Blasselle [Voir les détails du document](#)

2022 - 2024



Actualités de la discipline



500e anniv Guerre des Paysans

De nombreuses manifestations organisées en 2025 sous la bannière « 1525-2025 » initiée par l'association

Un lien constitué uniquement d'une image n'a pas de texte « classique » comme intitulé. C'est donc l'**alternative textuelle** de l'image qui devient l'**intitulé du lien**.

Si cette alternative textuelle est présente, mais qu'elle n'est pas renseignée, le lien ne possède aucun

intitulé.



Droit français

	BnF - Publications officielles France Guide d'accès aux publications des institutions officielles françaises dont : JO (dans ses différentes éditions), publications gouvernementales (présidence de la République et ministères), publications des Hautes juridictions (Conseil constitutionnel, Conseil d'Etat ...) Accès libre en ligne
	Cairn.info Portail de revues scientifiques et de livres électroniques francophones (notamment : collections Que Sais-je des P.U.F. et Repères des éditions La Découverte) en sciences humaines et sociales dont le Droit Accès Bnu
	Cujas num Depuis 2007, la bibliothèque Cujas a entrepris la numérisation d'une partie de son fonds ancien (ouvrages fondamentaux pour l'Histoire du droit) - plus de 300 documents numérisés Accès libre en ligne

Impacts utilisateurs

Les personnes aveugles et les grands malvoyants qui accèdent au contenu par l'intermédiaire d'un lecteur d'écran et la plupart des déficients visuels ne peuvent pas voir l'ensemble des contenus et de la page. Dans ce contexte, en l'absence d'intitulé de lien explicite ou en présence de liens sans intitulé, ces utilisateurs peuvent être dans l'incapacité d'utiliser les contenus **faute de pouvoir déterminer les actions associées aux liens**.

Les personnes ayant des handicaps moteurs, naviguant à la voix, en l'absence d'intitulés explicites peuvent devoir réaliser beaucoup d'actions pour tester les liens ce qui peut rendre l'utilisation de la page excessivement complexe.

Enfin, les personnes ayant des handicaps mentaux ou cognitifs, en l'absence d'intitulé explicite, peuvent être **dans l'incapacité de les comprendre et les utiliser**.

Scripts

Description de la thématique

- Donner si nécessaire à chaque script une alternative pertinente.

- Avertir ou permettre le contrôle des scripts qui initient un changement de contexte.
- Rendre possible le contrôle de chaque code script au moins par le clavier et par tout dispositif de pointage et s'assurer de leur compatibilité avec les technologies d'assistance, notamment pour les messages de statut.

Non-conformités relevées

Certains composants interactifs nécessitent l'utilisation de scripts pour fonctionner, car ils ne sont pas constitués d'éléments standards compris nativement par un navigateur ou une technologie d'assistance. Lorsqu'ils sont mis en place, il faut donc s'assurer **qu'ils puissent être utilisés et compris par tous les utilisateurs.**

De nombreux composants ont été identifiés comme posant des problèmes d'accessibilité, **dans leur navigation au clavier ou dans leur restitution vocale**, comme par exemple :

- les boutons réalisés à partir de liens et inversement ;
- les fonctionnalités des champs « Bibliothèque/Réseau » et « Sélectionner la bibliothèque » ;
- les composants interactifs avec des attributs « title » différents de leurs intitulés ;
- les liens « En ligne » ;
- le lien « Chercher par discipline » ainsi que ceux du même type ;
- le menu de navigation principal (version écran réduit également) ;
- les liens des boutons dépliant du profil ;
- le lien « Bibliothèque nationale et universitaire » du haut de page ;
- la croix qui permet d'effacer la saisie du champ « Rechercher dans le catalogue » ;
- les fenêtres modales ;
- le bouton de redimensionnement de la fenêtre modale « Historique des recherches » ;
- la recherche d'ouvrages qui est en haut des pages du site ;
- les intitulés des puces du carrousel des actualités ;
- les boutons d'ouverture des différents moyens de partage en version écran réduit.

Impacts utilisateurs

Un problème d'aménagement des scripts peut rendre des composants complètement inutilisables.

Il ne faut en effet pas se contenter de créer des composants utilisables uniquement à la souris, car de nombreux utilisateurs se servent d'un clavier (ou d'un outil équivalent) pour naviguer sur Internet.

Les personnes aveugles et les grands malvoyants qui ne peuvent pas voir l'ensemble de la page peuvent ignorer les modifications ou ne pas être en capacité de les interpréter correctement **s'ils n'en sont pas informés préalablement et en temps réel**.

Les personnes aveugles et les grands malvoyants qui ne peuvent pas voir l'ensemble de la page ne pourront pas les interpréter correctement si leur rôle et leur fonction ne sont pas clairement définis.

Ils ne disposeront pas des informations leur permettant de comprendre de quel type de composant il s'agit et comment il s'utilise.

Éléments obligatoires

Description de la thématique

Vérifier que dans chaque page Web :

- le code source généré respecte les règles d'écriture correspondant au type de document ;
- le titre est pertinent et la langue par défaut, indiquée ;
- les balises ne sont pas utilisées uniquement à des fins de présentation ;
- les changements de langue et de direction de sens de lecture sont indiqués.

Certains textes sont placés dans des balises de structure et non de contenu, sans respecter leur sémantique ou leur fonctionnalité.

Historique des recherches
Aucune recherche présente dans l'historique.
Effacer l'historique des recherches
Annuler

Attention
Donner au moins un paramètre pour la recherche
Sortir

Erreur
Votre recherche a retournée trop de résultats : utilisez des critères plus sélectifs pour l'impression
Sortir

Info
La recherche dépasse la limite de 200 résultats limitant l'envoi par email, veuillez utiliser des critères plus sélectifs.
Sortir

Cote Magasins République
8-018157 de 11 à 20 de 1.604

Chercher
Pour sélectionner toutes les news appuyer directement sur "CHERCHER"

Affiner par tag
Cmilitaire/Vendredi *Abbaou *Nintra/*Dama de *Sibvarane *Abbaou *Sainte/*Gennoulou *(Paris)

Les informations d'accès ont été supprimées
BNU 18/08 - 24/08
Sortir

Fait partie de
Points , 1874

Vous avez une question ? Utilisez notre formulaire de contact ci-dessous !

Des espaces insécables sont parfois utilisés pour modifier la mise en page ou ajouter des marges, ce qui n'est pas autorisé.

Actualités
Voir toutes les actualités

Alain Colas - Bibliothèque nationale et universitaire

Objectif

Référence en ligne pour tous

Vous avez une question ? Utilisez notre formulaire de contact ci-dessous !
Conformément aux engagements Services publics + nous vous répondrons dans les 7 jours !

26/08/2025 Emotions contemporaines : XIXe-XXIe siècles

Bibliothèque nationale et universitaire - Strasbourg
Envoi d'un message à votre demande - test BNU - Intutiv - Audit RGAA - MDUFAUT

Des sauts de ligne ou des paragraphes vides sont utilisés pour simuler des marges entre les différents contenus alors qu'elles devraient être gérées grâce aux feuilles de style.

En dépit du soin apporté au recueil des informations, notre volonté peut demeurer ou s'insérer sur Les informations fournies sont non contractuelle

En toute hypothèse et compte tenu de ce qui précède, la responsabilité engagée à raison de tout préjudice

En outre, la Bnu ne saurait voir sa responsabilité constituée par les sites tiers sélectionnés.

Opérateur:

Bonjour,

Voici la réponse à votre test,

Bien à vous,

Mael Dufaut, admin SID,

Les informations personnelles demandées ne seront en aucun cas publiées, communiquées ou diffusées à des tiers, mais seront utilisées seulement pour la réponse et pour des statistiques.

J'accepte le traitement de mes informations personnelles*

☐ Oui

☐ Non

Vous pouvez poser vos questions via le formulaire suivant à un.e bibliothécaire qui vous fournira une réponse aussi rapide que possible.

Nous sommes à votre disposition pour répondre à vos interrogations sur :

Impacts utilisateurs

La validité du code source

Beaucoup de technologies d'assistance s'appuient sur le code des pages pour assurer les restitutions et les interactions avec l'utilisateur. Par exemple, un lecteur d'écran ou un système de contrôle vocal vont travailler à partir du code HTML fourni par le navigateur et les informations accessibles au moyen des API d'accessibilité du système.

Si le code HTML comporte des erreurs de code comme des balises mal écrites, **cela risque de rendre certaines fonctionnalités essentielles inopérables.**

Les changements de langue

Les personnes aveugles et les grands malvoyants qui utilisent un lecteur d'écran auront de grandes difficultés à comprendre le texte **si celui-ci est restitué dans une mauvaise langue**, les obligeant éventuellement à modifier d'eux-mêmes, s'ils parviennent à l'identifier, le jeu de langue à utiliser.

De même, certaines personnes ayant des handicaps mentaux ou cognitifs qui souffrent d'illettrisme ou

de dyslexie peuvent recourir à des systèmes de vocalisation qui seront rendus inopérants en l'absence d'indication de langues appropriées.

Les titres des pages

Les titres des pages sont les premières informations proposées aux utilisateurs et ils servent de base à la production, par les navigateurs, d'un historique de navigation ou de la liste des onglets ouverts.

En leur absence ou par manque de pertinence, les personnes aveugles, les grands malvoyants et les personnes ayant des handicaps mentaux ou cognitifs **auront de grandes difficultés à retrouver une page** dans l'historique de navigation ou dans la liste des onglets ouverts.

Lorsque les pages font partie d'un processus, les personnes aveugles et les grands malvoyants qui utilisent un lecteur d'écran peuvent **ne pas comprendre le processus**.

Enfin, lorsque la page est mise en favoris, l'absence de titre ou le manque de pertinence obligeront ces utilisateurs à systématiquement modifier le titre proposé, ce qui peut rendre l'utilisation d'un site complexe, particulièrement pour les personnes ayant des handicaps moteurs.

La sémantique des balises HTML

Les personnes aveugles et les grands malvoyants utilisent des lecteurs d'écran qui s'appuient **sur la sémantique des balises**, telle qu'elle est fournie par le navigateur, pour restituer le contenu et proposer des fonctionnalités de navigation dans le contenu.

Si l'utilisation des balises est détournée, la restitution peut devenir incompréhensible et les fonctionnalités de navigation dans les contenus inopérantes ou donner des résultats particulièrement inattendus.

Les lecteurs d'écran et autres outils d'assistance fournissent en effet des raccourcis qui permettent aux utilisateurs d'accéder rapidement au paragraphe suivant ou précédent et ainsi de naviguer plus rapidement sur la page, comme le permettent les blancs pour la navigation visuelle des autres utilisateurs.

De même, **utiliser des espaces insécables pour simuler une mise en forme** spécifique rendra simplement le contenu incompréhensible.

Enfin, **utiliser des successions de retour chariot ou des paragraphes vides** pour créer des marges rendra la restitution particulièrement complexe du fait des silences ou des mots « vides » générés par ce type d'usage.

Structuration de l'information

Description de la thématique

- Utiliser des titres, des listes, et des citations pour structurer l'information.
- S'assurer que la structure du document est cohérente.

Non-conformités relevées

Certains niveaux de titres ne suivent pas un ordre logique, ce balisage provoquant **des erreurs de hiérarchie entre les titres sur certaines pages.**

Mentions légales BNU

Directeur de la publication

Alain Colas – Bibliothèque nationale et universitaire

Objectif

L'objectif de ce site web est de fournir la meilleure information possible aux internautes, qu'ils soient étudiants, enseignants, chercheurs, actifs, journalistes ou encore entrepreneurs.

Propriété

Ce site est la propriété de la Bibliothèque nationale universitaire (Bnu).

Toute reproduction sans autorisation de la totalité ou d'une partie qualitativement ou quantitativement substantielle du contenu du site sur un autre support, par tout moyen ou sous toute forme que ce soit, ainsi que la réutilisation, par la mise à disposition du public de la totalité ou d'une partie qualitativement ou quantitativement substantielle du contenu du site, quelle qu'en soit la forme, est illicite.

Contenu du site - Responsabilité

La zone de navigation principale, l'en-tête, les liens d'accès rapide et le système de pagination ne sont pas correctement structurés d'un point de vue technique.

The screenshot shows the BNU website interface. At the top, there is a header with the BNU logo and the text "Bibliothèque nationale et universitaire". Below this is a navigation bar with links like "Chercher par discipline...", "...ou par type de document...", "Explorer le patrimoine...", "...ou les collections d'excellence", and "Vous accompagner". A search bar is located below the navigation bar. To the left, there is a sidebar with a list of links. The list of links is not properly structured, showing a mix of levels and content. For example, it includes "1 - Bibliothèque nationale et universitaire", "2 - Mentions légales BNU", "1 - Directeur de la publication", "1 - Objectif", "1 - Propriété", "1 - Contenu du site - Responsabilité", "1 - Informatique et liberté", and "2 - Bibliothèque nationale et universitaire". To the right of the sidebar, there is a red button that says "Aller à la recherche" and "Aller au contenu principal". Below this, there is a pagination system showing "de 11 à 20 de 1.604" and a series of numbered links (1, 2, 3, 4, 5, 6, ..., 161).

Certaines **listes d'éléments** ne sont pas correctement structurées d'un point de vue technique.

Impacts utilisateurs

Les niveaux de titres

S'il n'y a généralement pas d'impact en termes d'accès à l'information, la présence de titres est un dispositif qui est plébiscité par les utilisateurs.

En l'absence d'un titrage du contenu ou en cas d'erreur de hiérarchie, les personnes aveugles et les grands malvoyants peuvent rencontrer des difficultés **à comprendre et retrouver de l'information dans le contenu.**

La structure du document

La structure du document est l'ensemble des éléments permettant de définir les grandes zones d'une page HTML telles que la zone d'en-tête de la page, les zones de navigation principales et secondaires, la zone de contenu principal et la zone de pied de page.

Ces zones doivent être clairement **identifiables** par les technologies d'assistance afin que l'utilisateur puisse se repérer dans la page.

Les listes d'éléments

En l'absence de listes correctement structurées, certains types de contenus comme les successions de liens **peuvent devenir ambigus ou difficilement identifiables.**

Les fonctionnalités de navigation proposées par les lecteurs d'écran ou par les navigateurs pour les personnes aveugles, les grands malvoyants ou les personnes ayant des handicaps moteurs **seront ainsi inopérantes.**

En structurant ces informations en listes, une synthèse vocale pourra également **avertir l'utilisateur** du nombre d'éléments qui la compose avant de les consulter.

Présentation de l'information

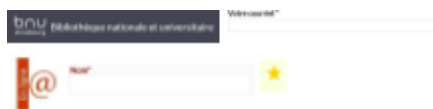
Description de la thématique

- Utiliser des feuilles de styles pour présenter de l'information.
- S'assurer que l'information reste compréhensible lorsque les feuilles de styles sont désactivées.
- Vérifier l'effet de l'agrandissement à 200 % de la taille des caractères et de la redéfinition des propriétés d'espacement sur la lisibilité.
- S'assurer que les liens sont correctement identifiables, que la prise de focus est signalée et que l'utilisateur a le contrôle des contenus additionnels qui deviennent visibles au survol ou au focus.
- S'assurer que les contenus cachés sont ignorés par les technologies d'assistance et que l'information n'est pas donnée uniquement par la forme, taille ou position d'un élément.

Non-conformités relevées

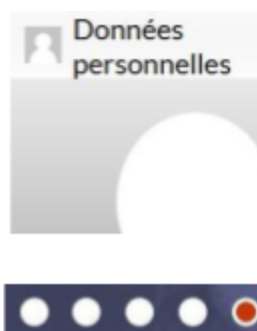
Certains styles graphiques sont appliqués directement dans la structure de la page (HTML) au lieu d'être séparés dans des feuilles de styles spécifiques (CSS).

Certains contenus disparaissent lorsque les styles sont désactivés ou modifiés.



La navigation au clavier n'est pas toujours visible sur le site, les utilisateurs naviguant uniquement au clavier peuvent parfois être en difficulté pour se repérer sur les pages.

Soit le ratio de contraste de l'indication est trop faible par rapport à la couleur de fond de la page, soit, elle a été modifiée et n'est presque plus / plus visible.

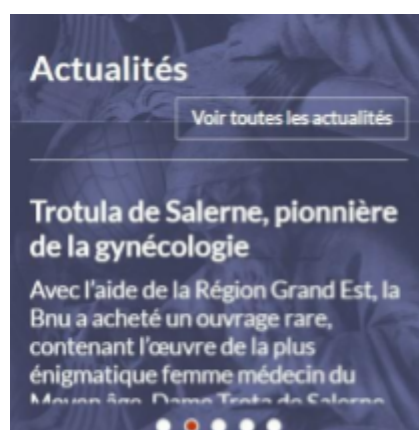


Les propriétés d'espacement du texte ne peuvent pas être redéfinies par l'utilisateur sans perte de contenu ou de fonctionnalité.



Certains contenus **ne s'affichent pas entièrement sur petits écrans** (ils ne sont plus lisibles, sont coupés ou bien se chevauchent).

Certains d'entre eux sont présentés avec **un défilement horizontal**.



Impacts utilisateurs

Adaptation des styles d'affichage

La présence d'effets de présentation, jeu de couleur, police, dimension et position des éléments de contenus qui ne reposent pas intégralement sur l'utilisation de styles CSS **peut rendre le contenu impossible à personnaliser et à adapter** aux capacités des déficients visuels.

Garder l'information compréhensible sans feuilles de style

Les feuilles de style doivent pouvoir être modifiées par les utilisateurs pour les adapter à leur handicap, sans générer des problèmes de compréhension.

Les feuilles de style ne doivent pas être utilisées pour compenser des erreurs de structure.

Lorsqu'un utilisateur désactive ou modifie les styles de la page pour les adapter à son handicap,

cela peut générer des problèmes de compréhension.

L'affichage sur écran réduit

Les utilisateurs de support mobile sont de plus en plus nombreux, y compris lorsqu'ils sont en situation de handicap. Il faut donc que l'information s'affiche entièrement et facilement afin de ne pas empêcher la consultation du contenu.

La navigation au clavier

Les personnes ayant des handicaps moteurs et qui naviguent au clavier peuvent rencontrer des difficultés considérables à l'utilisation du contenu s'ils ne sont pas en capacité de repérer où se situe l'indication visuelle du focus (position active du clavier) et ses déplacements.

Le contrôle des caractères du texte

Les déficients visuels rencontreront une difficulté majeure à lire des contenus **dont ils ne peuvent pas contrôler la taille des caractères**, qu'ils adaptent à leurs capacités de perception.

Les personnes ayant des handicaps cognitifs, comme ceux souffrant **de trouble Dys**, auront de très grandes difficultés à lire les contenus sans avoir recours à des dispositifs de personnalisation comme la suppression de la justification ou l'augmentation de l'interlignage par exemple.

Formulaire

Description de la thématique

Pour chaque formulaire :

- associer chacun de ses champs à son étiquette ;
- grouper les champs de même nature et leur donner une légende ;
- structurer les listes de choix de manière pertinente ;
- donner à chaque bouton un intitulé explicite ;
- vérifier la présence de suggestions lors des erreurs de saisie ;

- s'assurer que le contrôle de saisie est accessible, que la finalité des champs peut être déduite et que l'utilisateur peut garder le contrôle sur ses données à caractère financier, juridique ou personnel.

Non-conformités relevées

Des champs de formulaires n'ont pas d'étiquettes correctement associées, ce qui rend impossible la compréhension des formulaires concernés.

×

Aucune liste ne contient ce document

Chercher dans les listes :

>>

[Comment créer une liste ?](#)

de à

En cours / Expirées

Seulement non expiré ▼

Genre

▼

Classer par

Date d'envoi ▼

Envoyer l'intégration

Document

Charger votre document d'identité

Autres documents

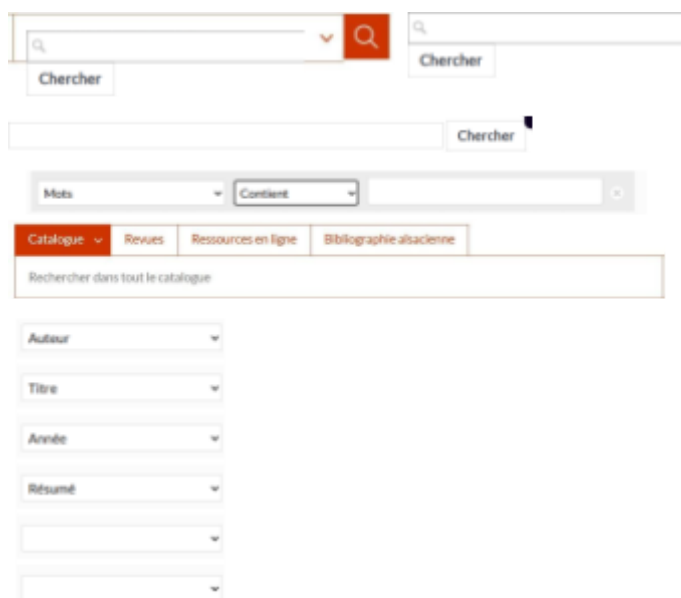
Charger votre justificatif de domicile

Charger votre dispense de paiement

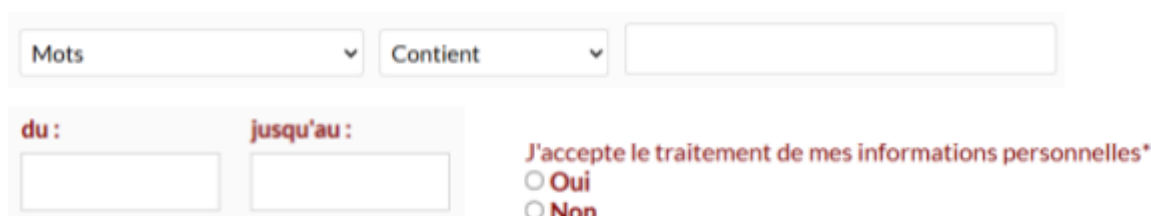
Envoyez votre photo

Chargez votre photo

Des champs de formulaires ont des étiquettes qui ne sont ni visibles, ni à proximité, ni accolées à leur champ lié. Certains d'entre eux possèdent un « placeholder », qui n'est pas considéré comme une étiquette de champ valide (il disparaît lors de la saisie).



Certains champs doivent être regroupés techniquement lorsque les intitulés de leur étiquette ne sont pas suffisants pour informer l'utilisateur que les champs font partie d'un regroupement ou lorsqu'ils sont regroupés visuellement.



Impacts utilisateurs

L'importance des étiquettes de champs

Les personnes ayant des handicaps moteurs utilisant des systèmes de contrôles vocaux et les personnes aveugles et les grands malvoyants qui utilisent des lecteurs d'écran ou des loupes vocalisées auront des difficultés majeures pour utiliser le formulaire s'il contient des champs de saisie dépourvus d'étiquette.

Ils sauront que ces champs existent, mais ils ne pourront connaître leur fonction et comment les utiliser.

Le placeholder seul (texte écrit par défaut s'effaçant à la saisie) **ne suffit pas**, il n'est en effet pas restitué par toutes les technologies d'assistance. De plus, les personnes déficientes cognitives (en particulier ayant des troubles de la mémoire ou de l'attention) auront du mal à retenir le texte une fois que celui-ci sera effacé. Enfin, ce contenu peut faire penser à l'utilisateur que le champ est déjà renseigné, engendrant ainsi des incompréhensions et des erreurs de saisie.

Il doit donc être utilisé pour présenter des aides à la saisie secondaires ou facultatives.

Navigation

Description de la thématique

- Proposer au moins deux systèmes de navigation différents dans un ensemble de pages (menu de navigation, plan du site ou moteur de recherche) ;
- Donner la possibilité d'éviter ou d'atteindre les principaux regroupements de contenus en particulier la zone de contenu principale via un lien d'évitement ou d'accès rapide ;
- S'assurer que l'ordre de tabulation est cohérent et que la page ne comporte pas de piège au clavier ;
- S'assurer que les raccourcis clavier n'utilisant qu'une seule touche sont contrôlables par l'utilisateur.

Non-conformités relevées

Un seul système de navigation est présent dans les pages, à savoir le menu de navigation principal.

Les systèmes devant être au minimum présent sont :

- un menu de navigation et un plan du site ;
- un menu de navigation et un moteur de recherche ;
- un moteur de recherche et un plan du site.

Les zones de regroupement de contenus ne sont pas toutes identifiables et ne peuvent pas toutes être atteintes ou évitées.

L'ordre de tabulation (navigation au clavier) **n'est pas toujours cohérent.**

Impacts utilisateurs

Les systèmes de navigation

Pour les personnes ayant des handicaps moteurs, les difficultés pourraient devenir majeures s'ils ne sont pas en capacité d'utiliser un menu de navigation trop complexe en l'absence de système de navigation alternatif, comme un plan du site par exemple.

Les zones de regroupement

Les utilisateurs de synthèses vocales ne peuvent pas appréhender une page dans sa globalité. Un menu principal peut par exemple être perçu comme une simple liste de liens.

Pour qu'ils puissent identifier les différentes zones de la page, il faut donc ajouter des éléments techniques spécifiques sur les différentes régions **afin qu'elles soient identifiables** et ainsi être atteintes ou évitées facilement.

Chaque zone peut également être atteinte par des liens d'accès rapide. Ils peuvent être toujours visibles ou apparaître uniquement lors de l'utilisation du clavier (voir [un exemple sur](#) ce site).

L'ordre de tabulation

L'ordre de tabulation est déterminant à la fois dans l'exploration des contenus, mais surtout dans la manipulation d'éléments complexes ou dans l'enchaînement d'actions successives.

Tous les utilisateurs vont rencontrer des difficultés importantes si celui-ci n'est pas correct.

Consultation

Description de la thématique

- Vérifier que l'utilisateur a le contrôle des procédés de rafraîchissement, des changements brusques de luminosité, des ouvertures de nouvelles fenêtres et des contenus en mouvement ou clignotants.
- Ne pas faire dépendre l'accomplissement d'une tâche d'une limite de temps sauf si elle est essentielle et s'assurer que les données saisies sont récupérées après une interruption de session authentifiée.
- S'assurer que les expressions inhabituelles et le jargon sont explicités.
- Proposer des versions accessibles ou rendre accessibles les documents en téléchargement.

Non-conformités relevées

Les documents en téléchargement ne sont pas accessibles.



Titre (pas de titre)

Nom de fichier plan_classement_alsatiques.pdf

Langue fr-FR

Pages 4

Balises 488

Taille 62 KB

PDF/JA

WCAG

Qualité

Ce fichier PDF n'est pas conforme à WCAG 2.1.

Point de contrôle	Passé	Averti	Échoué
✗ 1.1 Les équivalents textuels	0	0	1
⊗ 1.2 Média temporel	0	0	0
✗ 1.3 Adaptable	3488	97	6
✓ 1.4 Distinguable	1213	0	0
⊗ 2.1 Accessibilité au clavier	0	0	0
⊗ 2.2 Délai suffisant	0	0	0
⊗ 2.3 Crises et réactions physiques	0	0	0
✗ 2.4 Navigable	0	0	3
⊗ 2.5 Modalités d'entrée	0	0	0
✓ 3.1 Lisible	1279	0	0
⊗ 3.2 Prévisible	0	0	0
⊗ 3.3 Assistance à la saisie	0	0	0
✗ 4.1 Compatible	880	0	109

Résultats en détail

Rapport PDF





Les contenus de certains carrousels défilent automatiquement sans pouvoir être arrêtés.

Les textes ne pourront donc pas être lus par certains utilisateurs. Les lecteurs d'écran n'auront par exemple pas le temps de restituer l'information et les utilisateurs ayant un déficit de l'attention peuvent rester bloqués dessus, sans naviguer dans le reste de la page.



Actualités de la discipline



Les liens de la section « Actualités de la discipline » ne peuvent être affichés qu'en cliquant sur un bloc sans relâcher, puis en effectuant un geste de gauche à droite.

Ce geste peut être complexe à réaliser pour les personnes ayant des troubles moteurs par exemple.

Une alternative permettant d'effectuer la même action avec un geste simple (un clic par exemple) doit être disponible.

Impacts utilisateurs

Les fichiers à télécharger

Les fichiers disponibles **dans des formats bureautiques publiés avant le 23 septembre 2018**, sauf s'ils sont nécessaires à l'accomplissement d'une démarche administrative relevant des

tâches effectuées par l'organisme concerné, **sont exemptés de l'obligation d'accessibilité** et se situent hors champ de l'obligation légale.

Toutefois, depuis de cette date, tout nouveau fichier bureautique doit être accessible.

L'impact utilisateur est spécifique à chaque document, comme toute page du site.

En cas de difficulté à générer ces documents accessibles, **une alternative peut être présente sur le site**, comme par exemple l'affichage du contenu directement sur le site.

Des logiciels comme Adobe Acrobat Pro ou axesPDF permettent de tester et de corriger l'accessibilité des documents.

Si ces documents sont générés à l'aide de logiciels comme ceux du Pack Office ou de la suite Adobe, il est à tout à fait possible de garantir leur accessibilité.

Le texte en mouvement

Le texte en mouvement ne pourra pas être lu par des personnes ayant des difficultés de lecture. Il peut distraire les personnes ayant un déficit de l'attention et les empêcher de lire le reste de la page.

Pour les personnes utilisant un lecteur d'écran, un texte en mouvement peut parfois empêcher le lecteur d'écran de restituer le contenu de la page.

Les gestes complexes

Le geste de déplacement d'un doigt de la gauche vers la droite peut être complexe à réaliser pour certaines personnes ayant des troubles moteurs par exemple.

Il serait donc préférable d'ajouter des boutons « Précédent » et « Suivant », proposant ainsi une alternative à ce geste complexe.

Améliorer davantage l'accessibilité

Dans certains cas, des éléments peuvent être conformes et malgré tout poser des problèmes de compréhension pour certains utilisateurs.

Cette rubrique liste donc des pistes d'amélioration de l'accessibilité.

Ouvrages en langues étrangères

Les liens de **certains carrousels** sont écrits dans une langue différente de celle en cours de consultation.

Par exemple, certains d'entre eux sont écrits en cyrilliques et ils ne sont pas restitués, seul le numéro du tome est indiqué.

Ces textes ne sont pas interprétables pour un outil d'assistance si rien ne lui permet de savoir que nous avons changé de langue et encore plus si nous avons changé d'alphabet.

Comme c'est le cas physiquement dans une bibliothèque, une personne ne consultera pas des livres entièrement écrits dans une langue étrangère s'il n'est pas en capacité de la comprendre.

Ici, le changement de langue peut perdre beaucoup d'utilisateurs, notamment ceux qui n'ont pas de perception globale de la page (les personnes aveugles par exemple).

Pour avertir les usagers d'un tel changement et donc de la présence de tels ouvrages, vous pouvez ajouter une phrase masquée de façon accessible ou bien visible avant ces contenus

Nouveautés

Toutes les nouveautés



Intitulés des liens

Les liens écrits **sous la forme « https:// »** sont restitués « h t t p deux points barre oblique barre oblique » par les technologies d'assistance.

La destination qu'ils indiquent est très souvent complexe à comprendre, dans ce cas, il est préférable d'utiliser des mots simples plutôt que des URL pour les intitulés des liens.

Web <https://biblio.bnu.fr>

Web <https://numistral.fr/fr>

Pour réserver une place de travail le weekend, une salle, un carrel, un appareil, cliquer ici :

<https://affluences.com/bnu/reservations>

Téléchargement de fichiers

Le RGAA ne demande plus à ce que les informations du fichier à télécharger soient indiquées dans le lien. Toutefois, cela reste une excellente pratique, car elle permet à l'internaute d'anticiper son action.

Il est donc recommandé d'afficher le format et le poids du fichier, soit dans l'intitulé visible, soit dans l'attribut « title » si cela prend trop de place.

L'attribut « title » devant reprendre au minimum le contenu de l'intitulé visible, il pourrait donc s'écrire par exemple : « **Télécharger le Plan de classement (PDF – 62,2 Ko)** ».

Ces informations peuvent être ajoutées automatiquement à chaque lien à l'aide d'un script.



Conclusion

Toutes les thématiques possèdent des non-conformités. N'ayant été relevées que dans les pages type, cela signifie qu'une majorité des pages du site rend la navigation difficile pour de nombreux utilisateurs.

Le taux modeste s'explique en partie par la nature du calcul du taux du RGAA. En effet, plus il existe de critères applicables, plus le risque que le taux baisse est grand.

Le niveau de conformité aurait toutefois pu être plus élevé, car certains critères non conformes sont conformes dans d'autres composants.

Elles nécessiteront toutefois de parcourir toutes les pages (et pas seulement ces pages type) afin d'identifier les problèmes similaires qui se trouvent probablement ailleurs.

Les non-conformités les plus bloquantes pour l'utilisateur concernant :

- les images et leur compréhension par les technologies d'assistance ;
- le rapport de contraste de certains textes et de certains composants d'interface ;
- l'identification et la compréhension des vidéos ;
- la navigation au clavier et la restitution de l'information par les synthèses vocales ;
- l'utilisation des éléments de structure appropriés et la validité du code HTML généré ;

- la structure des tableaux de mise en forme ;
- la gestion des scripts ;
- la gestion technique des langues du site ;
- la consultation sur support mobile et petits écrans ;
- certains niveaux de titres ;
- la structure et le contrôle de saisie des formulaires ;
- l'accessibilité des documents bureautiques à télécharger.

De manière générale, il est recommandé d'utiliser les balises HTML en respectant ce pourquoi elles ont été créées. Les technologies d'assistance sont effectivement moins

« souples » que les navigateurs modernes.

Une attention particulière devra être donnée aux critères concernant les **utilisateurs au clavier** afin de permettre la navigation de tous les types d'utilisateurs.

Certains critères concernant les contenus auront un impact bien plus large que l'accessibilité, notamment en matière de référencement.

Pour rappel, le niveau légal demandé étant une conformité totale (100 %), il serait intéressant d'effectuer **un audit de contrôle** après corrections et quelques semaines d'utilisation afin de contrôler que les modifications ont bien été apportées.

Le but de toute démarche d'accessibilité est en effet de **garder l'utilisateur comme cible première** et tout doit être mis en œuvre pour que le plus grand nombre de personnes puisse utiliser le site.